

Анонсы телепрограмм на вторник 19 мая 2009 г

RTN/ШМNB

«СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ЗИСКА»

Телевизионный фильм, Германия, 1-я серия



Тридцатидевятилетний Питер Зиска после пережитой личной драмы назначен старшим инспектором отдела убийств Управления полиции Мюнхена. Вместе со своей командой Питер расследует самые запутанные преступления. Зиска обладает уникальной интуицией, а главное, люди чувствуют, что могут ему доверять.

Режиссер: Вадим Гловна, Клаус Грабовски, Дитрих Хаугк, Ханс-Юрген Тегель
Актеры: Петер Кремер, Вольфганг М. Бауэр, Вернер Шнитцер, Маттиас Фрайхоф, Франк Те Нойес

«ЕВРЕЙСКИЕ ТРАДИЦИИ. ВВОДНЫЙ КУРС»



Если в вашей семье сохранился живой интерес к еврейской культуре и истории, вас, наверняка, заинтересует эта программа. Ведущий передачи Марк Голуб поднимает в программе целый ряд вопросов, начиная от философских до самых бытовых.

RTVi

«ИНОПЛАНЕТЯНКА»

Познакомившись с инопланетянкой, носящей типичное для внеземных обитателей короткое, но ём-

кое имя О, скромный изобретатель Блинков только и смог сказать: «О!». Любовь землянина, приобщение к земным радостям пробудили в инопланетянке эмоции, научили её совершенно земному прекрасному чувству... В фильме Якова Сегеля снимались: Лилия Алешникова, Владимир Носик, Людмила Шагалова, Виктор Шульгин...

Дом кино

«ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ»

Детектив, 1983

Режиссер: Вадим Дербенев

В ролях: Андрей Харитонов, Любовь Полищук, Владимир Седов, Елена Санаева

Знаменитый фильм по одноименному роману Агаты Кристи. Незадолго до того, как был отравлен миллионер Джордж Фортескью, на его столе оказались подстреленные черные дрозды. Под подозрением все члены семьи, у каждого свои счеты с убитым. Вслед за первой смертью вскоре была убита служанка, а затем и вторая жена хозяина. Детективному дуэту, инспектору Нилу и тактичной умнице мисс Марпл, предстоит найти подлинного убийцу, не допустив следующей жертвы, которой, впрочем, могла стать и сама мисс Марпл и которую явно недооценил новый владелец золотоносного рудника «Черные дрозды» - Ланс, младший Фортескью. Лидер проката (1984, 4 место) - 35.3 млн. зрителей.

«ПОВЕСТЬ О НЕИЗВЕСТНОМ АКТЕРЕ»

Киноповесть, 1976

Режиссер: Александр Зархи

В ролях: Владимир Пицек, Юрий Мартынов, Павел Винник, Валентин Гафт, Алла Демидова, Евгений Евстигнеев, Игорь Кваша, Михаил Кононов, Николай Трофимов (Петр Фомич), Игорь Старыгин, Владислав Стржельчик, Ангелина Степанова.

Киноповесть о счастливом человеке - актере провинциального театра Павле Горяеве, посвятившем свою жизнь искусству.

Время

«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ». ВАЛЕНТИНА ЛЕГКОСТУПОВА

Ведущий: Олег Нестеров.

О своей жизни и о своих песнях в студии телеканала «Время» расскажет Валентина Легкоступова. «После успеха «Ягоды-малины» я получала мешки писем. У меня появился напряженнейший график гастролей - сто двадцать концертов в месяц. Однажды, правда, случился казус: примерно на восьмьсот пятидесятом концерте я забыла слова «Ягоды-малины». Наверное, в мозгу сработал какой-то защитный механизм. Подошла к своим музыкантам и спрашиваю: «Подскажите, что петь-то?» Но не испугалась, наоборот, мне смешно стало. Песня была настолько популярной, что, как некоторые шутили, только из утюга не звучала. «Мы так хорошо заработали на тебе в то время», - говорили потом мне музыканты в ресторанах. «Ягоду-малину» по двадцать раз в день заказывали» - это слова любимой многими певицы Валентины Легкоступовой.

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР САТИРЫ НА ЭКРАНЕ

В программе принимали участие: Вера Васильева, Александр Ширвиндт, Андрей Миронов,

Нина Корниенко, Борис Галкин, Михаил Державин, Спартак Мишулин. В 70-е годы прошлого века билеты в театр Сатиры ценились так же дорого, как и очереди на вожденный автомобиль. Спектакли с участием таких актеров как Андрей Миронов, Александр Ширвиндт, Спартак Мишулин пользовались огромным успехом и заканчивались бурными овациями. В этой программе собраны самые яркие фрагменты культовых спектаклей тех времен в постановке Московского Академического театра Сатиры: «Обыкновенное чудо», «Затюканный апостол», ну и, конечно, «Безумный день, или Женитьба Фигаро» с Андреем Мироновым в главной роли. «А не замахнуться ли нам на нашего, понимаете, Бомарше...» Так или примерно так, подумал году этак в 1968, главный режиссер московского Театра сатиры Валентин Николаевич Плучек и поставил спектакль, ставший классикой российской сцены. Андрей Миронов играл Фигаро несравненно. Он действительно был особенным - слишком умным и не слишком веселым. По сравнению с другими севильскими цирюльниками - беззаботными и белозубыми - он был странно сосредоточен и виртуозно остроумен. Он нашел в этой роли удивительную гармонию, позволявшую ему быть одновременно искрометным и удивительно трогательным.

ВЛАДИМИР САЛЬНИКОВ - ОЛИМПИЙСКАЯ СУДЬБА

С ним перестал работать тренер, по законам спортивной жизни ему нужно было уходить. Однако чемпион решил доказать всем и себе, что он еще способен добиться самых славных побед. Спортсмен решает тренироваться самостоятельно. И вот - Сеул, Олимпиада - 88. Трудно бороться и побеждать, когда в тебя никто не верит. В спорте, как в жизни: пока ты побеждаешь, тебя носят на руках, но, если ты проиграл, от тебя отворачиваются все и ты остаешься один. Фильм о преодолении себя и блистательной победе на Олимпиаде в Сеуле советского пловца Владимира Сальникова.

RTN+

«КОНТРАКТ СО СМЕРТЬЮ»

Триллер



Изобретение гениального профессора позволяет поставить на конвейер операции по пересадке человеческих органов. Отныне ничего не стоит заменить больное сердце на здоровое и подарить человеку счастье полноценной жизни.

Открытие привлекает крупного политика, кандидата в президенты. Он делает перспективу бессмертия главным козырем своей предвыборной кампании. Однако остается открытым пугающий вопрос: откуда возьмутся на всех желающих здоровые органы для трансплантации?

Режиссер: Дмитрий Астрахан

В ролях: Андрей Мягков, Дмитрий Певцов, Олег Фомин.